

Handläggare
Fredrik Linder
Telefon: 08-50831779**Till**
Kulturnämnden
2026-06-09

Skrivelse om snubbelstenar

Svar på skrivelse från Isabel Smedberg Palmqvist (L),
Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C)

Förvaltningens förslag till beslut

Skrivelsen besvaras genom kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.

Sammanfattning

Isabel Smedberg Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) har ställt frågor om snubbelstenar. De undrar hur kulturförvaltningen ser på möjligheten att etablera fler snubbelstenar i stadens olika stadsdelar och samtidigt säkerställa att de blir tillgängliga och synliga för allmänheten? Vidare undrar de hur kulturförvaltningen bedömer att redan befintliga snubbelstenar används som kulturella och pedagogiska resurser, och finns det möjlighet att utveckla detta vidare?

Stolpersteine är ett konstprojekt som initierats och genomförts av konstnären Gunter Demnig. Stenarna hedrar de judar, romer, homosexuella, politiska motståndare till nazismen, m.fl. som fördrevs eller förintades av nazisterna 1933–1945.

Om Stockholms stad ska installera fler snubbelstenar, så behöver den konstnärliga integriteten i projektet respekteras. En installation bör göras tillsammans med konstnären och i enlighet med hans intentioner.

När det gäller frågan om att använda befintliga stenar som pedagogiska resurser tillhandahåller Forum för levande historia ett utmärkt undervisningsmaterial med tillhörande lärarvägledning.

Ärendet

Isabel Smedberg Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) har ställt frågor om snubbelstenar. De menar att minnesmärken som snubbelstenar är ett konkret och starkt verktyg för att skapa medvetenhet, reflektion och engagemang kring mänskliga rättigheter. De gör historia synlig i vardagen och kopplar samman det förflutna med samtiden på ett sätt som berör.

Mot bakgrund av detta ställs frågorna:

1. Hur ser kulturförvaltningen på möjligheten att etablera fler snubbelstenar i stadens olika stadsdelar och samtidigt säkerställa att de blir tillgängliga och synliga för allmänheten?
2. Hur bedömer kulturförvaltningen att redan befintliga snubbelstenar används som kulturella och pedagogiska resurser, och finns det möjlighet att utveckla detta vidare?

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av Stockholm konst vid avdelningen Museer och konst.

Förvaltningens synpunkter

Stolpersteine är ett konstprojekt som initierats och genomförts av konstnären Gunter Demnig. Stenarna hedrar de judar, romer, homosexuella, politiska motståndare till nazismen, m.fl. som fördrevs eller förintades av nazisterna 1933–1945.

Om Stockholms stad ska installera fler snubbelstenar, så behöver den konstnärliga integriteten i projektet respekteras. En installation bör göras tillsammans med konstnären och i enlighet med hans intentioner.

När det gäller frågan om att använda befintliga stenar som pedagogiska resurser tillhandahåller Forum för levande historia ett utmärkt undervisningsmaterial med tillhörande lärarvägledning.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Fredrik Linder
Avdelningschef
Kulturförvaltningen

Bilagor

1. Skrivelse från Isabel Smedberg Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) om snubbelstenar